

ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА ЧИТАЛИЩЕТО

ЗА 2019 ГОДИНА

2019 година беше динамична, ползотворна и многообразна както с утвърдени вече форми, така и с нови инициативи, които получиха одобрението на нашите читалищни членове и съграждани и широк отзвук и популярност сред колегите от цялата страна чрез фейсбук страницата на читалището. Преформатирането на Ателието за художествено писане в Творческо ателие разшири възрастовата граница на участниците и посетителите и излезе извън пределите на нашия квартал. Основната дейност на читалището е библиотечната и има какво да се желае в посока към автоматизирана библиотека, но непредвиден ремонт на климатика осуети и през 2019 г. желанието ни да стартира работата на библиотечния софтуер, както и закупуването на II модул към него. И през отчетния период новопостъпилите книги от наши дарители са повече от закупените, като в числото на дарителите се включват и нови такива. Новозакупените книги са съобразени с потребителското търсене и попълването на библиотечния фонд, съобразно профила на библиотеката. Стриктно се спазват изискванията за воденето на библиотечната документация, обслужването на читателите, организирането на дейности, свързани с книгата, четенето и представянето на местни и непознати автори. За съжаление не можахме да издадем едно прекрасно произведение с хайку стихове и рисунки през 2019 г., но бихме искали това да се случи през предстоящата 2020 г. и ще търсим подкрепата на общината, ако не можем да се справим със собствени сили, защото преводите на английски и немски език са дело на ученици от ЕГ “Б.Брехт” и техни преподаватели и целият екип по създаването на това мини форматно „бижу“ заслужава да види реализацията на своя труд.

Отчитаме библиотечен фонд, който към 31.12. 2019 г. възлиза на 22002 тома на стойност 21548.17 лв. Набавените библиотечни документи през годината са 202 бр. на стойност 1210.40 лв., отчислени са 103 библиотечни документи, на стойност 66.23 лв. През годината сме получавали периодични издания, изцяло от дарения – вестник “Сега” от Овъргаз; списание „Биограф“ от наш читалищен член; вестниците „Култура“, „Пулс“ и „Метафора“ от анонимни дарители. За 2019 г. има регистрирани 753 читатели, 5150 заети библиотечни документи и 4242 посещения. От тези 753 читатели само 39 са до 14 год възраст, което е обезпокоително намаляване на броя на учащите от начален и среден курс, но пък за сметка на това се увеличава броят на учащите в горен курс и студентите, които общо са 161, както и читателите в зряла и активна възраст. Опитваме се да привличаме по-младите читатели, в това число и тези от ОДЗ и началните училища в квартала, като организираме провеждането на първи срещи в библиотеката, както и библиотечни уроци по намирането на книгите и запознаване с молбата на книгата. Проблемът с невърнатите книги и закъснелите читатели вече е максимално овладян, поради системното напомняне от страна на библиотекаря за неспазването на срока на връщане, както и проверката за вида на върнатите книги. Като цяло нямаме дълги просрочия или невърнати книги, с изключение на напусналите страната или починали наши читатели.

Проблем е отоплението на помещението през зимния сезон, както и липсата на пространство за поставянето на допълнителни стелажи за новите книги и очакваме поне до края на 2020 г. да се случи ремонта по проекта на ОП “Регионално развитие” за разширяване на библиотечното пространство, външно саниране на сградата, обновяването и обзавеждането на салона на читалището, по всички съвременни

изисквания за безопасни и здравословни условия ,както и осигуряването на предвидения външен асансьор за достъп на хора с увреждания до библиотеката. За сега обслужваме до входната врата няколко читатели от Дом за стари хора Пазарджик, за които е непреодолимо препятствие изкачването по стълбището. В продължение на години община Пазарджик дарява на читалищните библиотеки всичко,което е издадено със средства на общината, като по този начин се снабдяваме с творбите на местни творци и интелектуалци. Повечето читатели са и членове на читалището и не са само жители на квартала, но и такива от други квартали,които посещават и харесват наши прояви.

Читалището осъществяваше през годината контакти с традиционните ни партньори,а именно кварталните училища, Ротари клуб,Средношколско общечитие,Дружеството на художниците, Дружеството на писателите“, община Пазарджик, църквата“Св.Петка“, Българо-германски център за професионално обучение. И през 2019 г. продължи партньорството с Клуб на културните дейци гр. Смолян, на които гостувахме с изложба на художника Константин Анастасов,като част от програмата за популяризирането на местни творци извън пределите на нашия град.За нас беше чест участието ни като партньори за първи път в международен проект по програма Еразъм + с ОУ “Ст.Захариев“, наречен „Преследване на съкровище“,като представихме пред гости от Португалия,Литва и Турция на английски език българското читалище като обект на нематериално културно наследство на Юнеско и ролята му за социалното включване на ромите в извънучилищна обстановка. Колоритното присъствие на художника Константин Анастасов провокира децата от различни националности да оцветят най-прекрасните,пъстри,закачливи и неповторими картини, превърнати в лого на проекта,а творческата атмосфера и настроение оставиха приятелски привкус и хубави спомени .

Горди сме ,че вече единадесета година продължава работата на проекта „Ателие за художествено писане“, което трансформирахме просто в творческо ателие с екип поетесата Елена Деянова, художника Константин Анастасов , секретаря на читалището Нели Троянова и библиотекаря Нели Радкова , благодарение на Ротари клуб, които вече няколко пъти допълват средствата за целогодишната работа на ателието.

Творческата година на ателието традиционно започна с един проект „Дали това е любовта“, посветен на 14 февруари с възпитаници на Средношколско общечитие. На 21.03. в библиотеката съвместно с началните педагози от НУ“В.Левски“ Веселина Алексиева и Николина Манчорова и учениците от III „в“ кл. се презентира пред целия учителски колектив „Пътят на книгата“ с онагледяване на историята на създаването и развитието на книгата през годините чрез мултимедия.След презентацията учениците имаха възможността сами да изработят книга,с помощта на поетесата Е.Деянова за текстовете и художника К.Анастасов за илюстрациите и оформлението на книгата.

За трети път през годината МОН обяви седмица на четенето през м.октомври,като този път акцентирахме на най-малките приятели на книгата от ЦДГ“Зорница“ с ръководител Петя Ташева на тема:“Празник на книгата“; от ЦДГ “Пролет“ на тема „Ден на книгата“ с ръководители Мария Цветанска и Димка Караманова и от група „Буратино“ на ОДЗ “Ю.Гагарин“ ,съвместно с I-те класове на НУ “В.Левски“ на тема“Ден на вълшебната приказка“ с ръководители Елена Гергинска, Николина Манчорова и Веселина Алексиева. С учениците от III-те класове на СУ “Д-р П.Берон“ с ръководител Маргаритка Бечева в навечерието на 1 ноември в библиотеката извървахме пътя на будителите, както национални,така и местни духовни водачи и просветители. За първи път в библиотеката ни гостуваха децата от група „Теменужка“ на ДГ“Слънчо“ с ръководител Димитрия Митева и обещаха,че като научат буквите ще станат наши читатели. Така както на същия ден ни посетиха учениците от III класове на НУ “В.Левски“ с ръководители Татяна Мирчева и Виолета Томова, които заедно с биб-

лиотекаря и секретаря на читалището разсъждаваха на тема „Книгата-моят приятел“ и всички ученици получиха дискове с популярни анимации на детски приказки.

В навечерието на Коледа в библиотеката ни гостуваха ученици от IV кл. с р-л Сийка Вълчева от ОУ“Ст.Захариев“, всички от ромски произход, които показаха познания по честването на традиционните християнски празници Бъдни вечер и Коледа, чрез песни и стихотворения, а накрая ни изненадаха приятно и с обичая сурвакане. Като наши гости в навечерието на Коледа те получиха своите дребни подаръци и лакомства. Тези деца, независимо от своя произход и вероизповедание, се представиха като истински християни и показаха интересни похвати за усвояване на нови знания, чрез проявлението на техните творчески заложби и това оправдава проект „Ателието“ да разширява обхвата на потребителите на нашите занимания. В този дух художественото писане заема водеща роля само по себе си, свързано и с наименованието на проекта и срещите с представители на перото са едни от най-вълнуващите, особено за малките. А когато писателският талант е оцветен и от блестящата картинна илюстрация на книгата, се получава една вълшебна книжка с приказки, каквато е „Приказките на малката фея“, на тандема Елена Деянова и Константин Анастасов. Представянето на книжката се случва в голямата зала с пианото на ХГ“Ст. Доспевски“ като едно коледно матине за най-малките, с прекрасните изпълнения на пиано на Ана-Мария Минчева и Михаела Ашикян от класа по пиано на г-жа Вили Терзийска. Изнасянето на наши прояви извън сградата на читалището е насочено към повече и по-многобройна публика от целия град, тъй като пространството на библиотеката ни е твърде малко за почитателите на художественото слово, особено когато децата искат да се срещнат лично с авторите и илюстраторите на детски книги. За отбелязването на 110 годишнината от рождението на нашия патрон Никола Вапцаров също избрахме фоайето на Средношколско общежитие, защото не бе възможно да съберем в библиотеката всички обитатели на общежитието, решили да отдадат почит на един велик поет и революционер. На фона на емоционалния рецитал по стихове на Вапцаров, художникът К. Анастасов рисуваше картини по мотиви от стиховете на поета, а Е. Деянова, Н. Троянова и Н. Радкова разказаха неизвестни и интересни факти около живота и смъртта на този голям българин. Когато аудиторията е в по-съкратен състав и темите за обсъждане са интригуващи за определен кръг от учениците от горен курс беседите и прожекциите на онагледяващи материали се случват при нас в библиотеката. А за темата превенция и контрол на хив /спин и зависимости от алкохол и наркотици, с лектор здравен инспектор от РЗИ, се съобразихме и с факта, че бяхме поканили на среща с младите хора и Николай Петров, един от участниците в поредицата Не/зависимите в предаването Преди обед на Би Ти Ви, който е трудно подвижен и в момента обитаваше Българо-германски център за професионално обучение, в непосредствена близост до читалището.

Традиционно и през 2019 г. читалището е основен съмишленик и съорганизатор на изложбите на художника К. Анастасов, започвайки с изложба „БазАрт“ за първа пролет, преминавайки през изложбата на курс „Компютърен график“ към БГЦПО, първа самостоятелна изложба на К. Анастасов в КДК гр. Смолян, изложба „Инсталации и не само...“ в малката зала на галерия Г. Машев и завършвайки с изложбата „Шаржове“ в НЧ „Шалом Алейхем – 1945“ гр. Пловдив, съвместно с колегите в чест на 1 ноември.

Повече от 10 години се провеждат сбирките на кръжока „Новата епоха-отвъд 2012 г.“, като членовете на кръжока се включват и в срещите, организирани от клуб „Психотроника“ към Младежки дом, като напр. срещите с проф. Даниела Тасевска на тема „Управление на гнева и агресията“ и д-р Людмила Емилова за здравословното гладолечение. Секретарят на читалището откри VI самостоятелна изложба на Лили Дончева, ръководител на кръжока към читалището, на картини и ръчно изработени на-

кити в артцентър „Вагабонд“.Художничката беше поздравена от нашите читалищни членове Миланка Калоянова и Рашка Мадолева с музикално изпълнение.

Една прекрасна идея се утвърди през 2019 г. с пълната подкрепа на общината и под патронажа на кмета на Пазарджик и това е II международен конкурс „Пазарджик пее“ с приятелски привкус за изпълнители на популярна песен.Конкурсът се подобри по отношение на организацията,светлинните ефекти,озвучаването и времетраенето,както и по отношение на прецизността на наградите.За първи път имахме и представител на международна организация за сертифициране на конкурса и видеозаснемането беше поверено на компания „Български музикални таланти“,които заснемат всички конкурси в страната,придобили известност.Продължи и традицията художникът К. Анастасов да изработи рисунка за оцветяване за най-малките участници,като запазена марка на конкурса. За първи път през изминалата година екипът на читалището реши да организира вечер на виното и любовта,с акцент на вечерта дегустация на приятелски вина, произведени от наши членове и раздумка на приказки от блажния български фолклор.Беше награден царят на виното с графика от К.Анастасов и всички присъстващи единодушно решихме да сложим началото на традиция,свързана с виното и любовта и отговор на въпроса кое е по-вдъхновяващо или с други думи кой е по-забавен: влюбен Трифон или пиян Валентин?! Като най-емблематично събитие през годината,в навечерието на празника на града и читалището,почитайки паметта на Константин Кантарев с преиздаването на книгата“Пролетта на един град“ в една топла пролетна вечер пресъздадохме староградското кафене от началото на миналия век,така,както го е описал авторът в единствената книга,посветена на градския живот от онова време.Всички зрители опитаха от вкусното кафе на пясък,гарнирано с хапка локум на клечка и чаша вода,а за по-емоционалните имаше по желание и стар пазарджишки пелин.Вечерта завърши с изпълнение на нашия състав ВИГ „Мелоди“ за всички посетители и жители на квартала с позабравени,но любими песни за Пазарджик Специални благодарности на екипа на Телемедиа за отразяването на нашите прояви. Много разбиране срещаме и от свещениците на храм „Св.Петка“,чието дворно пространство често става открита сцена за изложби и концерти. Благодарности към художника Константин Анастасов,който изработва с финес рекламните материали за нашите инициативи и поетесата Елена Деянова,която подбира текстовете за проявите.

Освен традиционното участие в празника на града на 21 май и VIII национален фестивал на старата градска песен „Да попеем по съседски“ в гр. Костенец на 27.09. за членовете на ВИГ “Мелоди“ годината ще се запомни с концерт-спектакъла „45 години на сцена Чавдар Ралчев“, с участието на състава,приятели и специалното участие на Орхан Мурад.За тази годишнина на ръководителя на нашия състав и всички участници от състава в концерта, организирахме екскурзия до Скопие и поклонение на гроба на Гоце Делчев,с финансовата подкрепа на община Пазарджик.Освен ВИГ“Мелоди“,който репетират в малката стая, в салона на ул.“Бр. Консулови“39 се провеждат репетиции и тренировки на фолклорна танцова формация за начинаещи,„Тракийски огън“с ръководител Георги Йорданов и спортен клуб по кик бокс с ръководител Николай Грозданов.

През годината секретарят на читалището и библиотекарят са взимали участие във всички месечни съвещания в общината и семинари, организирани от РЕКИЦ и РБ, не само в Пазарджик, но и изнесени обучения в гр.Девин и Златоград на теми: „Любов , вино и сексуално здраве – тема за читалищни беседи“, организиран от РЕКИЦ “Читалища“ , Пазарджик, 8 февруари 2019 г.; „Развитие на регионалните дейности-обмен на метаданни и дигитална информация“, организиран от Регионална библиотека „Никола Фурнаджиев“ гр.Девин , 30-31 май 2019 г.; „Читалищата след пререгистрация в АВ“ , организиран от РЕКИЦ “Читалища“ - Пазарджик -22 май 2019 г.; „Читалищна

нормативна уредба- изменения и установени практики“ , организиран от РЕКИЦ “Читалища“ - Пазарджик -25 септември 2019 г.

Секретарят на читалището гостува на колежката от НЧ“Отец Паисий“ в с.Величково по повод на първа пролет и представянето на книжката на Е.Деянова“Медунко“ и беше гост в СУ“Д.Гачев“ по проект „Музика и математика с фолклорна тематика“ с ръководители Спаска Стефанова и Галя Стоянова.Дългогодишните членове на ЧН и ПК познават много добре проблемите и дейността на читалището, винаги се отзовават на покани за читалищни прояви и са запознати с новите задължения и изисквания към читалищата,които следват след пререгистрацията ни в АВ,както и промените в ЗЗЛД и ЗМИП.Необходимо основно ремонтване на южната фасада на сградата,която се кърти, заедно с външния мозаечен цокъл,защото срокът по ОП“Регионално развитие“ е до края на 2020 г. и по всичко личи,че този много добър проект няма да се реализира.Като добри стопани на сградата ще сигнализираме кмета на общината,която е собственик на сградата за необходимите ремонтни дейности по стопирането на рушенето поне на южната фасада на читалището.Освен това има сериозен проблем с теча от покривната конструкция на стълбището към библиотеката,който създава опасност през зимния сезон от замразяване на стълбите и многократно сме сигнализирали фирмата,която прави покрива,но не може да се открие причината за тези течове по време на силни дъждове.

През годината ЧН е провело 3 заседания и се поддържа добра комуникация между членовете на ЧН и ПК ,а когато трябва се осъществяват лични срещи с кмета на града или разчитаме на помощта на гл.специалист читалища към общината г-н Сергей Шербетов. Редовно общо отчетно-изборно събрание се проведе на 29.03.2019 г. и са привлечени 26 нови читалищни членове. Лично информираме и каним нашите членове и читатели на събития,организирани от читалището или общоградски такива.Общината е наш партньор в по-мащабни събития и без финансова подкрепа от тях не би се случило нищо по-значимо,каквото беше и II Международен конкурс “Пазарджик пее“ и концерт-спектакъл „45 години на сцена Чавдар Ралчев“. За тези прояви община Пазарджик осигури зала „М-ро Атанасов“ и дофинансира читалището с 8000 лв.,което за нас е признание за добре свършена работа чрез популяризиране на детското и младежко певческо творчество и отдаване на заслужена почит на изявени местни деятели на изкуството,каквото е ръководителят на нашия състав Чавдар Ралчев. Читалището ни става все по-търсено и потребно за хората от квартала и града,а събития като „Староградско кафене“ и „Вечер на виното и любовта“ ще се коментират дълго време.А нас това ни мотивира някои от проявите да станат традиционни.Изминалата 2019 г. беше вълнуваща,изпълнена с нови и атрактивни прояви,като по този начин успяхме да утвърдим имиджа на читалището ни,като едно от водещите в града и общината.

Списъчен състав на Настоятелството и Проверителната комисия

Читалищно настоятелство

1. Боянка Янкова Михайлова - председател
2. Лили Георгиева Иванова - член
3. Рени Божикова Атанасова - член

Проверителна комисия

1. Димитър Иванов Катърчев - председател
2. Атанаска Петрова Димитрова - член
3. Благвеста Спасова Айдарова - член